

THE MANY SKIES

The Many Skies

“The Many Skies” is a project that aims to be collaborative and anonymous at the same time. Each of the 847 color gradients that form the installation are made from several skies that users have photographed and uploaded to social networks with Asker’s geolocation.

The light that these mosaics filter comes from the same skies, colors that go through other colors, they transform them and give us an immersive experience when our body crosses this space. Walking through this place is now walking accompanied with the light registered by the members of this community.



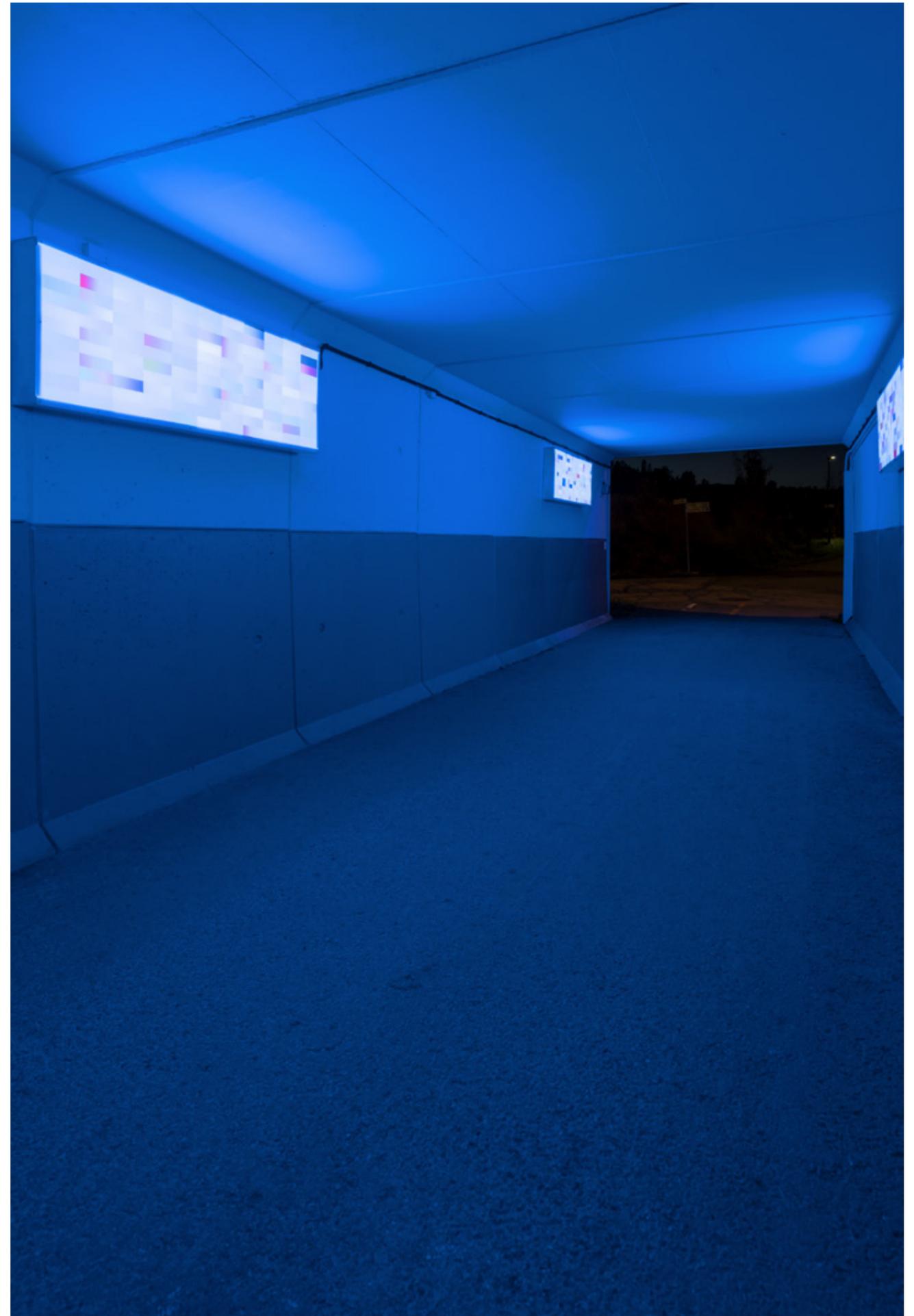
Risenga, Asker (Norway), 2020.

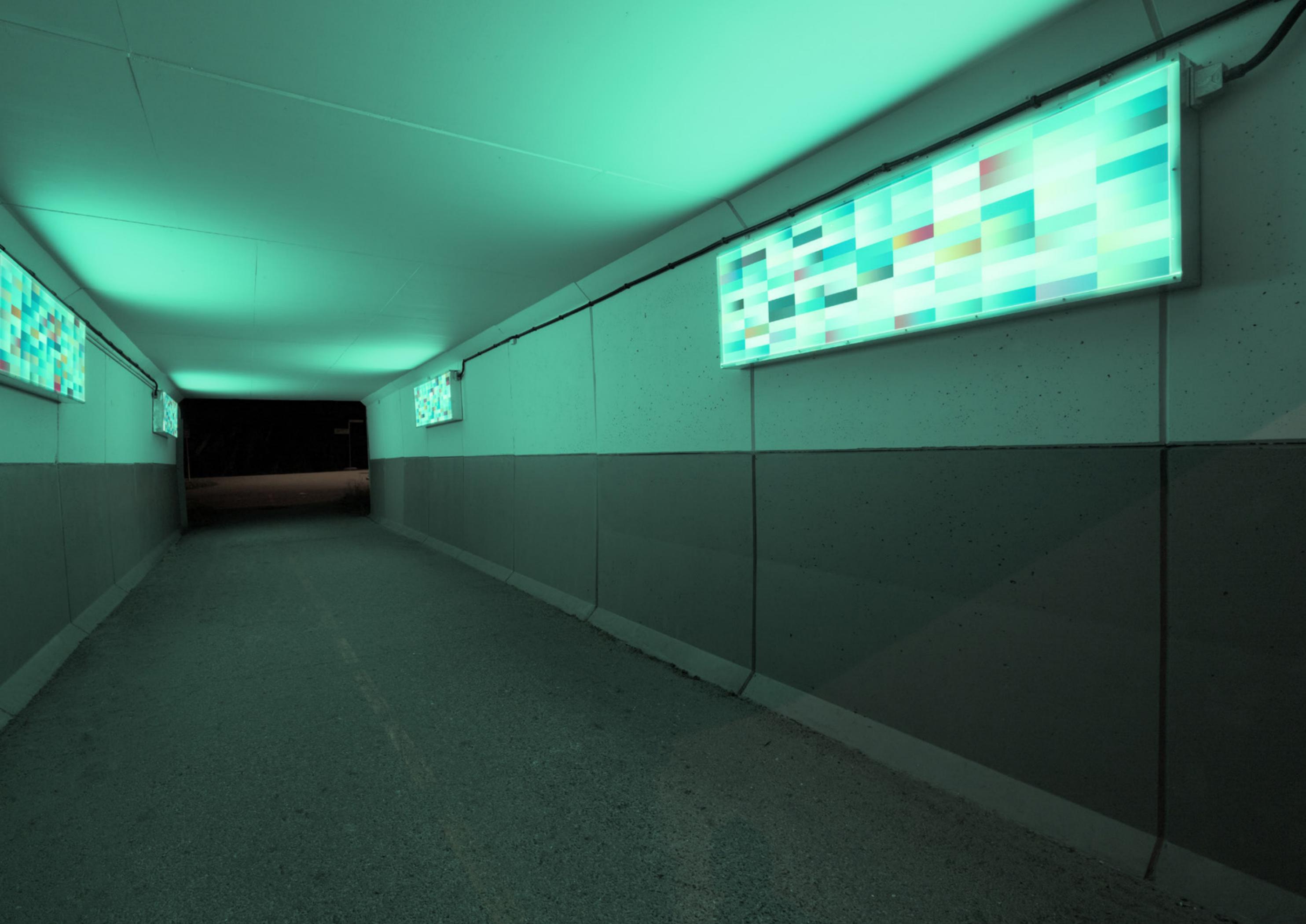












Jon Gorospe

«The Many Skies» (2020)

Verket består av 847 fargegraderinger som danner lysinstallasjonen i tunnelene. Fargene er inspirert av bilder av himmelen over Asker som er delt av Askerbøringer på Instagram. I denne lysinstallasjonen er det lokalbefolkningen selv som har bidratt til dette fargerike verket som nå kan oppleves gjennom vintermørket.

Jon Gorospe (f.1986) er en spansk kunstner fra Baskerland, som bor og virker i Oslo. Han har sin kunstutdanning fra Basque Country's EASD og The Faculty of Arts i Vilnius, Litauen. www.jongorospe.com

Kurator/producent: Kulturbyrået Mesón
Prosjektleder: Gottlieb Paludan Architects
Oppdragsgiver: Asker kommune

Henvendelser vedrørende områdeutviklingen på Risenga:
Fremtidens.Risenga@asker.kommune.no

